



Il Punto di riferimento per gli Amici dei Lincei.

Le notizie, gli appuntamenti e le iniziative tra il mondo economico, imprenditoriale e produttivo e l'Accademia Nazionale dei Lincei.

Messaggio del Presidente

Cari amici,

nella newsletter di questo mese troverete una panoramica dei numerosi premi a concorso offerti dall'Accademia dei Lincei e in scadenza il 30 novembre. Si tratta di importanti opportunità per docenti e ricercatori.

Lunedì 5 ottobre si terrà la lettura corsiniana del socio Linceo Alessandro Roncaglia, professore emerito di Economia politica alla Sapienza Università di Roma, sul tema “Bene pubblico, interesse personale e Servizio Sanitario Nazionale”, che approfondirà il concetto della tutela del bene comune come presupposto per la tutela della sanità pubblica.

Il 7 ottobre è in programma un convegno dedicato a “Le reti di Infrastrutture come motori dell’innovazione: il caso di I-PHOQS, la più grande infrastruttura italiana per la fotonica e le scienze e tecnologie quantistiche”. Si tratta di un tema di rilevante interesse perché possiamo considerare le grandi infrastrutture veri e propri motori del progresso scientifico e dell’innovazione, per il loro ruolo di catalizzatore di idee e persone.

Nel 2025 ricorre il Cinquecentenario della Battaglia di Pavia, un avvenimento epocale per la Storia d’Italia e d’Europa e che determinò il dominio spagnolo sull’Italia al quale l’Accademia dei Lincei dedica un convegno il 22-23 ottobre di cui potrete leggere nella newsletter.

Altra importante ricorrenza del 2025 è l’80esimo anniversario del bombardamento nucleare di Hiroshima e Nagasaki che sarà oggetto di un convegno il 27 ottobre.

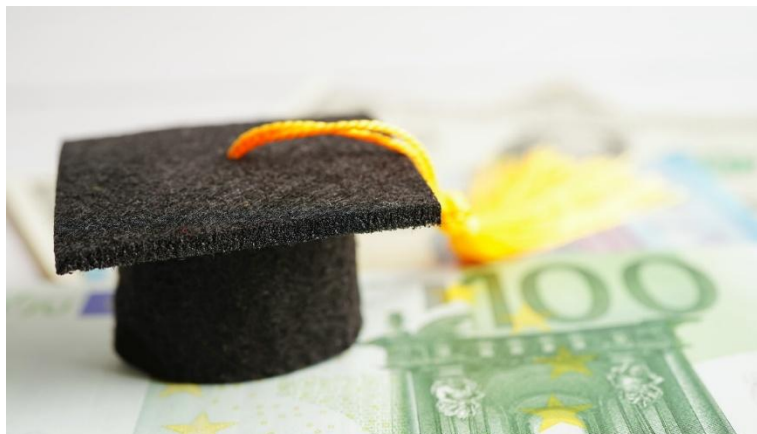
Infine, tra gli eventi a Villa Farnesina, non perdetevi il 28 ottobre il convegno dedicato agli Horti di Agrippina, la grande villa costruita dalla madre dell’imperatore Caligola e citata anche da Seneca che la collocò nella parte settentrionale del Gianicolo e nella piana del Vaticanum.

All’incontro seguirà una visita alla mostra “Sulle vie del Giubileo. Pellegrini, treni e papi” che è stata prorogata fino al 7 gennaio del 2026.

Buona lettura

Umberto Quadrino

PREMI E BORSE DI STUDIO



PREMI A CONCORSO 2026

Scadenza 30 novembre 2025

- Premio «Mottana» per la Mineralogia determinativa e/o Minerosintesi
 - Premio «Bruno» per la Ginecologia
 - Premio «Frassetto» per l'Antropologia fisica o Paleoantropologia
 - Premio «Ronga» per la Musicologia, Storia, Critica ed Estetica musicale
 - Premio «Benazzi-Lentati» per la Zoologia ad indirizzo organismico evolutivo
 - Premio «Salvatore» per la Fisiopatologia della tiroide
 - Premio «Paterna Baldizzi» per la Scultura
 - Premio Int. «Procacci» per la storia e la storia dell'arte del Medioevo o del Rinascimento, o di storia del restauro e delle sue tecniche
 - Premio «Margreth» per la Biologia cellulare
 - Premio «Margreth», (fino a 40 anni) per la Fisiopatologia muscolare
 - Premio «Castelnuovo-Margreth» per la Didattica delle materie scientifiche nelle scuole medie e superiori
 - Premio «Borgia» per un'opera di argomento scientifico
 - Premio «Fiocco» per le Leucemie, linfomi e delle cardiopatie dell'adolescenza
 - Premio «Di Braccio» per la Chimica
 - Premio «Iapichino» per l'Analisi matematica
 - Premio «Ugo» per la Catalisi per i processi e per l'energia
- Il Punto degli Amici dei Lincei

- Premio «Schiavinato» per le Scienze mineralogiche
- Premio «Graffi» per l'Anatomia comparata.
- Premio «Santoro-Passarelli» per il Diritto del Lavoro
- Premio «de Meo» per la Progettazione architettonica
- Premio «Maiani» per la Fisica
- Premio «Montessori-Margreth» per l'**Innovazione didattica nelle scuole** dell'infanzia ed elementari

Link alle selezioni: <https://selezionionline.lincci.it/>

LETTURA CORSINIANA

Bene pubblico, interesse personale e Servizio Sanitario Nazionale

A cura del socio Alessandro Roncaglia

Professore emerito di Economia politica, Sapienza Università di Roma



5 ottobre ore 11.00

Roma - Palazzo Corsini - Via della Lungara 10

Sala: Scienze Fisiche

Il Servizio Sanitario Nazionale è stato introdotto nel 1978, dopo un lungo dibattito. Da allora la sanità pubblica, in linea di principio universale, coesiste con la sanità privata e con quella convenzionata, e con un crescente ruolo delle assicurazioni personali o di categoria. L'importanza della sanità convenzionata, che è variata nel corso del tempo, era inizialmente legata alle associazioni no-profit, prevalentemente religiose. Queste ultime sono oggi sostenute da una teoria economica basata su una rigida tripartizione tra stato, sanità privata motivata da interesse personale, terzo settore motivato dall'altruismo. È quindi utile richiamare la storia del dibattito economico sulle motivazioni dell'agire umano e sulla nozione di bene comune, per cogliere i crescenti problemi generati dalla interrelazione tra motivazioni dei diversi gruppi di operatori e l'evoluzione delle regole che tendono a favorire la sanità privata e prima ancora quella convenzionata, a scapito della sanità pubblica.

Si ringrazia l'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei

Per partecipare in presenza è richiesta l'iscrizione mediante [modulo di registrazione](#)

[DIRETTA STREAMING](#)

L'attestato di partecipazione viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno

Il Punto degli Amici dei Lincei

CONVEGNO

Le reti di Infrastrutture come motori dell'innovazione: il caso di I-PHOQS, la più grande infrastruttura italiana per la fotonica e le scienze e tecnologie quantistiche



7 ottobre 2025 ore 10.00

Palazzo Corsini - Via della Lungara 10 Roma

Sala: Scienze Fisiche

Le grandi reti di Infrastrutture hanno un ruolo essenziale di mantenimento e concentrazione di competenze e personale ad alta specializzazione, divenendo poi veri motori del progresso scientifico e dell'innovazione, per il loro ruolo di catalizzatore di idee e persone. I fondi Next Generation EU, recepiti dall'Italia nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), hanno costituito un'occasione unica di rimodellamento delle Infrastrutture esistenti, di varia grandezza e stadio di maturazione. Un esempio importante è costituito da I-PHOQS JRU (Integrated Infrastructure Initiative for Photonics and Quantum Science) una rete di Infrastrutture distribuita in 8 città, Padova, Milano, Firenze, Pisa, Lecce, Cosenza, Messina, Catania, finanziata attraverso un bando competitivo dal PNRR.

Proprio nell'Anno internazionale dedicato alle scienze e tecnologie quantistiche (International Year of Quantum Science and Technology, IYQ, decretato dall'UNESCO), tale infrastruttura si è costituita in Joint Research Unit per consentire il pieno accesso alle Facilities che coprono i principali settori delle scienze quantistiche e delle applicazioni della fotonica, quali la fusione inerziale, la diagnostica biomedica avanzata, le tecnologie "verdi" per la salvaguardia dell'ambiente e l'agritech.

Link al [PROGRAMMA](#)

Per partecipare in presenza è richiesta l'iscrizione mediante [modulo di registrazione](#)

DIRETTA STREAMING

L'attestato di partecipazione viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno

CONVEGNO LINCEO

Europa divisa. Il tempo della Battaglia di Pavia (1525)



22 – 23 Ottobre ore 10.00

Palazzo Corsini – Via della Lungara, 10

Sala: scienze fisiche

Comitato ordinatore: Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei), Guillaume ALONGE (Centro Interdisciplinare Linceo Giovani – Università di Torino), Lucio BIASIORI (Centro Interdisciplinare Linceo Giovani – Università di Padova), Massimo FIRPO (Linceo, Università di Torino), Andrea GIARDINA (Linceo, Scuola Normale Superiore di Pisa), Dario MANTOVANI (Linceo, Collège de France, Pavia), Maria Antonietta VISCEGLIA (Linceo, Sapienza Università di Roma). **Comitato scientifico:** Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei), Guillaume ALONGE (Centro Interdisciplinare Linceo Giovani – Università di Torino), Lucio BIASIORI (Centro Interdisciplinare Linceo Giovani – Università di Padova), Anna ESPOSITO (Sapienza Università di Roma), Massimo FIRPO (Linceo, Università di Torino), Andrea GIARDINA (Linceo, Scuola Normale Superiore di Pisa), Alexander KOLLER (Istituto Storico Germanico di Roma), Dario MANTOVANI (Linceo, Collège de France, Pavia), Luigi MASCILLI MIGLIORINI (Linceo, Università di Napoli «L'Orientale»), Maria Antonietta VISCEGLIA (Linceo, Sapienza Università di Roma).

PROGRAMMA

Nella lotta per il primato politico-militare e simbolico della Cristianità d'Occidente la battaglia di Pavia, e ancor più il sacco di Roma che ne fu in qualche misura l'esito e il completamento, segnarono il rovesciamento degli equilibri di potenza in Europa. Negli anni precedenti, dopo le non meno celebri battaglie di Agnadello (1509), di Ravenna (1512), di Marignano (1515), la potenza più agguerrita e temuta in Europa appariva la florida Monarchia di Francia di Francesco I che, come il suo predecessore Luigi XII, perseguiva da tempo un progetto politico-religioso di fare dell'Italia una scala verso l'Oriente e Gerusalemme e di accedere alle sue ricchezze. L'elezione imperiale di Carlo d'Asburgo nel 1519, che oltre al Sacro Romano Impero, ereditava anche la Spagna e le Fiandre, accerchiando così la Francia, mutò lo scenario internazionale e diede avvio ad una nuova fase di guerra di cui la disfatta di Pavia, nella quale il re di Francia fu catturato dai nemici, fu tragico epilogo senza pacificazione. Clemente VII, tra le incertezze di una politica in cui gli interessi medicei diventavano prevalenti, scelse prima della battaglia come alleato quello che sembrava il più forte. Ma non ci fu una seconda Marignano. Il convegno è rivolto a esaminare il contesto storico che portò alla battaglia di Pavia e alle conseguenze sul piano politico, religioso e culturale di un evento di cruciale importanza nella storia italiana ed europea, avviando una lunga stagione di predominio spagnolo che ne segnò profondamente l'identità politica, religiosa e culturale. Un focus sarà posto su Roma che celebrava nel 1525 il Giubileo dell'anno Santo, il primo segnato dalla novità epocale della Riforma protestante (1517) e sugli echi della battaglia nello scenario romano. Una mostra dallo stesso titolo, ospitata presso la Biblioteca Corsiniana, illustrerà, grazie alla collezione di volumi, disegni e stampe dell'Accademia Nazionale dei Lincei il periodo che intercorre dalla calata di Carlo VIII alla battaglia di Pavia, con particolare riguardo al Giubileo del 1525.

Mercoledì 22 ottobre

10.00 Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei):

Indirizzi di saluto Maria Antonietta VISCEGLIA (Lincea, Sapienza Università di Roma)

Geografia dei poteri e linguaggi politici

Presiede: Giorgio CARVALE (Università di Roma Tre)

10.45 Marco PELLEGRINI (Università di Bergamo): Libertas Italiae/ Libertas Ecclesiae come idiomi politici

11.15 Guillaume ALONGE (Centro Interdisciplinare Linceo Giovani – Università di Torino): Progetti sull'Italia alla corte di Francia (1515-1525)

11.45 Coffee break

12.00 Alexander KOLLER (Istituto Storico Germanico di Roma): Carlo V tra scenario germanico e Italia (1519-1525)

12.30 Massimo FIRPO (Linceo, Università di Torino): Alfonso de Valdés e la "Relazione" della battaglia di Pavia

13.00 Séverin DUC (Sorbonne Université Paris): Milano tra Valois e Asburgo

13.30 Intervallo

Religione e politica. Guerra e anno giubilare

Presiede: Irene FOSI (Università di Chieti-Pescara)

Il Punto degli Amici dei Lincei

15.00 Ottavia NICCOLI (Università di Trento): Divinazione e profetismo intorno alle grandi battaglie delle guerre d'Italia: da Agnadello a Pavia

15.30 Giampiero BRUNELLI (Università Telematica Pegaso): Echi romani della battaglia di Pavia

16.00 Coffee break

16.30 Anna ESPOSITO (Sapienza Università di Roma): 1525. Un giubileo di guerra?

17.00 Géraud POUMARÈDE (Sorbonne Université): Il contesto mediterraneo e la persistenza dell'idea di crociata

18.00 Inaugurazione della Mostra: La Italia tutta a fiamma e a fuoco. Il tempo della battaglia di Pavia (1525)

Giovedì 23 ottobre

Lo sfondo culturale della battaglia

Presiede: Lucio BIASIORI (Centro Interdisciplinare Linceo Giovani – Università di Padova)

10.00 Jean-Louis FOURNEL (Université Paris VIII): La battaglia di Pavia nel carteggio Machiavelli-Guicciardini

10.30 Harald HENDRIX (Utrecht University): Pavia nel mondo di Erasmo

11.00 Coffee break

11.15 Marcello SIMONETTA (The Medici Archive Project): Un inedito racconto delle guerre di Lombardia per Francesco Guicciardini

11.45 Paolo ROSSO (Università di Torino): Riflessi della battaglia nella Università di Pavia

12.15 Intervallo

Gestire l'evento

Presiede: Albane COGNE (École Française de Rome)

14.30 Matteo DI TULLIO (Università di Pavia): Spese di guerra: un'analisi logistico-finanziaria dell'assedio e della battaglia di Pavia

15.00 Manuel RIVERO RODRÍGUEZ (Universidad Autónoma de Madrid): La battaglia di Pavia vista dalla Cancelleria imperiale

15.30 Coffee break

15.45 Carlos HERNANDO SANCHEZ (Universidad de Valladolid): La costruzione di una vittoria. L'immagine della battaglia di Pavia tra Napoli e Spagna

16.15 Raffaele RUGGIERO (Aix-Marseille Université): La battaglia di Pavia e Castiglione diplomatico papale in Spagna

16.45 Cédric MICHON (Université de Rennes): La diplomazia di Luisa di Savoia e la battaglia di Pavia

Il Punto degli Amici dei Lincei

Per partecipare in presenza è richiesta l'iscrizione mediante modulo di registrazione

DIRETTA STREAMING

L'attestato di partecipazione viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno

PER IL CICLO “LE SEGNATURE”

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE, FILOLOGICHE

Hiroshima e Nagasaki: 80 anni



27 ottobre ore 14.30

Roma - Palazzo Corsini - Via della Lungara 10

Sala: Scienze Fisiche

Su “Guerra e Pace” si terrà un Convegno Linceo nell’anno accademico 2025-2026. Questa «Segnatura» è un’anticipazione promossa da L. Maiani in collaborazione con A. Quadrio Curzio e F. Gianotti che ha avuto immediato riscontro in R. Antonelli, G. Parisi, C. Doglioni. I Lincei saranno così presenti a Hiroshima dove agli inizi di novembre si terrà la «63rd Pugwash (premio Nobel per la Pace nel 1996) International Conference».

La «Segnatura» ha due sessioni.

«Il ruolo dei fisici, prima e dopo Hiroshima e Nagasaki». I Ragazzi di Via Panisperna, i timori per la possibile atomica di Hitler, il Progetto Manhattan, fino alla tragedia di Hiroshima e Nagasaki. Il manifesto Russel-Einstein (1955) e il ruolo della scienza di informare i governi sui rischi di una guerra nucleare. Movimento Pugwash, non-proliferazione nucleare e riduzione degli armamenti alla fine della Guerra Fredda. Delusioni e passi indietro della politica nel nuovo mondo multipolare, la

denuncia del trattato sui missili nucleari di raggio intermedio, nuovi stati nucleari e inverno nucleare nei possibili conflitti locali e globali.

«Guerre, Ricostruzioni, Pace: Storia, Istituzioni, Economia». La tragedia di 80 anni fa impone alle Scienze Morali analisi interdisciplinari che vengono declinate qui tra le scienze storiche, giuridiche e istituzionali e quelle economico-politiche. Si esaminano diverse configurazioni che vanno dalla storia all'attualità guardando ad un futuro che risulta sempre più complesso e pericoloso. Da ciò derivano prospettive di interventi che attraverso azioni "politiche" che siano in grado di ridurre i rischi di una guerra al limite di un "inverno nucleare" orientando il ruolo delle Istituzioni Apicali allo sviluppo sostenibile nella cooperazione.

PROGRAMMA

Introduce: Roberto ANTONELLI

I sessione

IL RUOLO DEI FISICI, PRIMA E DOPO HIROSHIMA E NAGASAKI presiede e introduce Luciano MAIANI –

- Ugo AMALDI (CERN): Da Via Panisperna a Hiroshima e Nagasaki
- Paolo COTTA-RAMUSINO (UniMi e Pugwash): Progressi e delusioni sul Disarmo Nucleare

Dibattito

Pausa 15 minuti

II sessione

GUERRE, RICOSTRUZIONI, PACE: STORIA, ISTITUZIONI, ECONOMIA presiede e introduce Alberto QUADRIO CURZIO

- Massimo LUCIANI (Lincoo, Sapienza Università di Roma): Dalla guerra giusta alla guerra legale?
- Raul CARUSO (Università Cattolica del Sacro Cuore e Centri internazionali): Guerre e Ricostruzioni: profili economici

Conclude: Giorgio PARISI

LE «SEGNATURE»

Curate dai Soci Lincei, le «Segnature» comprendono conferenze, giornate di studio o brevi convegni concepiti secondo un ampio spettro tematico, anche con la partecipazione di studiosi esterni all'Accademia. Si tratta di un'iniziativa volta a favorire la più ampia diffusione delle molteplici attività dell'Accademia. Nel loro esprimere carattere di universalità, le «Segnature» mantengono però il tratto distintivo di un apporto compiuto e ben definito nel campo delle conoscenze; per tale motivo si è pensato di intitolarle prendendo spunto dalla dicitura latina medievale signatura, che nell'antica

Il Punto degli Amici dei Lincei

stesura dei manoscritti spesso denotava la “firma” o “sottoscrizione” apposta dal redattore alla fine del testo trascritto. Il termine trovò presto applicazione in bibliologia ad indicare l’insieme dapprima delle lettere e in seguito dei numeri usati per marcare, nei libri a stampa, il progressivo succedersi dei fogli e dei fascicoli in modo da poter legare il volume nel giusto ordine. Nella odierna accezione lincea ciò si traduce in una sequenza di iniziative caratterizzate dalla unità, pur nella molteplicità di metodi e di temi.

Per partecipare in presenza è richiesta l'iscrizione mediante [modulo di registrazione](#)

DIRETTA STREAMING

L'attestato di partecipazione viene rilasciato esclusivamente a seguito di partecipazione in presenza fisica e deve essere richiesto al personale preposto in anticamera nello stesso giorno di svolgimento del convegno

MOSTRE ED APPUNTAMENTI



In occasione della mostra
"SULLE VIE DEL GIUBILEO. PELLEGRINI, TRENI, PAPI"

MARTEDÌ 28 OTTOBRE 2025 ORE 18.30

Sala di Scienze Fisiche - Palazzo Corsini
Via della Lungara, 10 - Roma



GLI HORTI DI AGRIPPINA: NUOVI DATI DALLE RECENTI INDAGINI IN VIA DELLA CONCILIAZIONE E PIAZZA PIA

Introduce Fausto Zevi (Accademia dei Lincei)
Intervengono Alessio De Cristofaro e Dora Cirone
(Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma)

Seguirà visita alla mostra

Prenotazione obbligatoria <https://forms.gle/iZ5k97wBeystjwS27>
Diretta streaming <https://www.lincci.it/it/dirette-streaming>

Con il sostegno



In collaborazione



Con il patrocinio





SULLE VIE DEL GIUBILEO

PELLEGRINI, TRENI, PAPI



VILLA FARNESINA
VIA DELLA LUNGARA 230 | ROMA

Con il sostegno



In collaborazione



Con il patrocinio



PROROGATA FINO AL 7 GENNAIO 2026

La mostra *Sulle vie del Giubileo. Pellegrini, treni, papi*, che si tiene, presso la Villa Farnesina, in occasione del Giubileo 2025, dal 3 luglio al 7 gennaio 2026 è promossa dall'Accademia Nazionale dei

Lincei, da FS Italiane e dalla Fondazione FS Italiane, con il sostegno della Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma, in collaborazione con la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, ANAS (Gruppo FS Italiane), l'Associazione Archeolog ETS e con il patrocinio dell'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei.

Il percorso espositivo si apre con una sezione, a cura della Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma in collaborazione con l'Associazione Archeolog ETS, che ripercorre le antiche vie di pellegrinaggio verso Roma, nate dopo la costruzione della prima basilica di San Pietro. Sono esposti per la prima volta reperti inediti di età romana dagli scavi più recenti degli horti di Agrippina in via della Conciliazione (teatro di Nerone), di Piazza Pia (portico di Caligola) e materiali provenienti dai giardini di Palazzo Corsini, accanto ad altri che contribuiscono alla conoscenza dell'evoluzione del paesaggio antico fino all'età medievale (Schola Saxonum – Complesso monumentale di Santo Spirito in Sassia) e rinascimentale.

La seconda sezione, a cura di FS Italiane e della Fondazione FS Italiane, con la collaborazione della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e ANAS (Gruppo FS Italiane), nell'illustrare il cambiamento del mezzo di movimento del pellegrino approfondisce, anche attraverso le opere di scrittori, pittori e musicisti, la fondamentale importanza della locomotiva nel corso dell'Ottocento in quanto simbolo del progresso. Nell'ultima sala si trova una produzione in Cinematic Virtual Reality, fruibile tramite visori del treno di papa Pio IX (1846-1878), conservato presso la Centrale Montemartini di Roma.

Importante fu il sostegno che papa Pio IX attribuì alle infrastrutture viarie e ferroviarie e l'impulso che il Pontefice diede allo studio delle discipline archeologiche, anche con l'istituzione della Commissione di Archeologia Sacra

[SCARICA LA BROCHURE DELLA MOSTRA](#)
[SCARICA IL COMUNICATO STAMPA](#)

Scarica con il QR code l'app Fondazione FS Italiane e ascolta l'audioguida della mostra



ORARI DI APERTURA

APERTURA TUTTI I GIORNI FERIALI ORE 9-14

VISITE GUIDATE: sabato ore 10 (inglese), ore 12.30 (italiano)

APERTURA STRAORDINARIA SECONDA DOMENICA DEL MESE, ore 9-17, con visite guidate ore 12.30 (musiche rinascimentali dal vivo, prenotazione obbligatoria), ore 15 e 16.

Aperture straordinarie su richiesta

Nota: Per gruppi con più di 25 partecipanti è obbligatoria la suddivisione in due gruppi

Il Punto degli Amici dei Lincei

Bookshop con pubblicazioni, posters, audiovisivi e cartoline

Prenotazioni / Bookings:

Tel.: +(39) 06 68027268 - E-mail: villafarnesina@lincei.it

Biglietteria e Informazioni / Tickets and Info:

Tel.: +(39) 0668027268 Fax: +(39) 066893616

E-mail: villafarnesina@lincei.it – Web: www.villafarnesina.it