



Il Punto di riferimento per gli Amici dei Lincei.

Le notizie, gli appuntamenti e le iniziative tra il mondo economico, imprenditoriale e produttivo e l'Accademia Nazionale dei Lincei.

Messaggio del Presidente

Cari amici,

la newsletter “Il Punto degli Amici dei Lincei” torna anche quest’anno in un’edizione graficamente rinnovata e come sempre ricca di importanti e prestigiosi appuntamenti culturali promossi dall’Accademia dei Lincei.

In apertura troverete una sezione dedicata al nostro spazio di approfondimento “Lo Dicono i Lincei”, online su Corriere.it il 22 febbraio, e che ha visto il Prof. Quadrio Curzio e il prof. Roncaglia discutere con il Vicedirettore del Corriere della Sera Daniele Manca di un tema molto dibattuto come il MES.

Molto ricche le sezioni dedicate agli eventi e agli appuntamenti con in evidenza il convegno sul Parlamento europeo del 29 febbraio, tanto più significativo in questo anno elettorale, e il seminario del 22 marzo in occasione della Giornata Mondiale dell’acqua, argomento di grande attualità in un’epoca in cui le risorse idriche sono purtroppo sempre più scarse.

Davvero significativi anche i “martedì dello spazio” in programma il 5 e il 19 marzo che ci aiuteranno ad approfondire un tema nel quale l’Italia è protagonista con le sue aziende e i suoi ricercatori, con l’intervento tra gli altri del Ministro dell’Università e della Ricerca Anna Maria Bernini, del Generale Roberto Vittori e del prof. Marco Tavani, Linceo e Presidente dell’Istituto Nazionale di Astrofisica.

La presentazione del carteggio tra due grandi figure della storia culturale italiana come Benedetto Croce e Giovanni Gentile sarà tema il 6 marzo di un grande evento del ciclo “Le Segnature” nel quale interverrà, tra gli altri, il Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano. Domenica 3 marzo un nuovo prezioso appuntamento con le “Letture Corsiniane” vedrà la partecipazione del Linceo e Premio Nobel Giorgio Parisi che ci racconterà la relazione tra i suoi studi e alcuni fenomeni naturali come il volo degli storni sui tetti di Roma.

In evidenza anche la stagione primaverile delle Domeniche di MuSa – Musica Sapienza che riparte il 10 marzo a Villa Farnesina con il concerto “Paura non abbiamo - La musica popolare racconta le lotte delle donne” e la mostra “Villa Farnesina: una rilettura diacronica del palazzo e del suo comprensorio” che racconta nuovi segreti di una gemma straordinaria del nostro patrimonio artistico e culturale.

Vi auguro buona lettura e spero di incontrarvi presto in uno dei tanti e preziosi appuntamenti dell’Accademia dei Lincei che continua a dimostrare una straordinaria vivacità e progettualità culturale.

Umberto Quadrino

Lo dicono i Lincei

Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei

CORRIERE DELLA SERA

LO DICONO I LINCEI

MES, TRA RISCHI E OPPORTUNITÀ
le motivazioni e le conseguenze del no del Parlamento italiano alla ratifica

GIOVEDÌ' **22** FEBBRAIO ORE 16:00

Diretta streaming su:
video.corriere.it/

Conversazione con:


Daniele Manca
Vicedirettore
Corriere della Sera


Alberto Quadrio Curzio
Presidente Emerito
Accademia Nazionale dei Lincei


Alessandro Roncaglia
Socio Accademia Nazionale dei Lincei

Daniele Manca, Vicedirettore del Corriere della Sera ha intervistato il 22 febbraio Alberto Quadrio Curzio (Presidente Emerito dell'Accademia dei Lincei) e Alessandro Roncaglia (Linceo, professore emerito di Economia politica, Sapienza Università di Roma) in merito ad un tema che ha diviso la politica e l'economia del nostro Paese.

Il Prof. Quadrio Curzio ha definito il MES uno strumento "fortemente innovativo, creato in una situazione di emergenza ma che risulta organizzativamente molto potente e lasciarlo sottoutilizzato è molto grave."

Il prof. Roncaglia nel suo intervento ha ricordato come: "La riforma del MES che doveva essere votata e che comportava varie piccole modifiche, oltre ad una rilevante relativa alle banche, aveva degli aspetti positivi ma l'opposizione al MES in quanto tale si è trasformata in un'opposizione alla riforma. Il MES però rimane nel suo assetto originario."

Per visionare la puntata: <https://video.corriere.it/dicono-lincei-mes-dimenticato/cdf780e8-d17d-11ee-a8e6-77782b3bdabc>

Le novità del mese

MERCOLEDI' 28 FEBBRAIO ORE 11.30

ARSLANTEPE 2024

PASSATO, PRESENTE E FUTURO DI UN NUOVO SITO UNESCO 63 ANNI DI RICERCA ARCHEOLOGICA DELLA SAPIENZA NELLA TÜRKIYE SUDORIENTALE

Aula 1, Facoltà di Lettere e Filosofia Sapienza Università di Roma

Piazzale Aldo Moro 5, Roma

L'evento è stato realizzato con il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale



11.30

Inaugurazione della mostra "ARSLANTEPE" Facoltà di Lettere e Filosofia, ingresso edificio

12.00

Saluti Istituzionali: Moderatrici Marcella FRANGIPANE, Francesca BALOSSI RESTELLI

Sapienza Università di Roma, Rettrice, Antonella POLIMENI

Ambasciatore di Türkiye a Roma, S.E. Amb. Ömer GUCUK

Vice Ministro della Cultura e del Turismo della Repubblica di Türkiye, Gökhan YAZGI

Fondazione Sapienza, Presidente, Eugenio GAUDIO

İnönü Università di Malatya, Rettore, Ahmet KIZILAY

Sindaco di Malatya, Selahattin GURKAN

Direttore Generale di Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Luigi LA ROCCA

Rappresentante della Direzione Generale per la diplomazia pubblica e culturale, Ministero
Affari Esteri e Cooperazione Internazionale

13.30 Pausa Pranzo

14.30

Apertura sessione: Moderatrice Lucia Mori

Introduzione

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, Arianna PUNZI

Direttore del Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Giorgio PIRAS

Direttore dell'Ufficio Scavi Archeologici,

Direzione Generale delle Antichità, Türkiye, Umut GÖRGÜLU

Rappresentante dell'Ufficio UNESCO della Direzione Generale delle Antichità, Repubblica di
Türkiye, Uğur IŞIK

14.45 Marcella FRANGIPANE (Sapienza Università di Roma)

“Arslantepe: Una ricerca lunga 60 anni. Portare in luce, preservare e condividere una nuova
e significativa parte della nostra storia riconosciuta dall’UNESCO”

15.30: Francesca BALOSSI RESTELLI (Sapienza Università di Roma)

“Arslantepe oggi. Una grande eredità da mantenere e una ricerca da proseguire”

15.50 Mehmet ÖZDOĞAN (Prof. Emerito Università di Istanbul)

“Contestualizzare Arslantepe per comprendere l'emergere del modello di città in Anatolia”

16.10: Pausa caffè

16.40 Riapertura sessione: Moderatore, Gian Maria DI NOCERA

Zeynep ERES (Università Tecnica di Istanbul)

“Il ruolo degli approcci di conservazione e implementazione di Arslantepe nell'ammissione
alla Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO”

17.00: Barbara HELWING (Museo dell'Asia Anteriore, Berlino)

“Percorsi verso lo Stato: Arslantepe negli altopiani dell'Anatolia orientale ”

17.20: Clelia MORA (Università di Pavia)

“Malatya nell’età del Ferro: un centro cruciale nell’ambiente “culturale” siro-anatolico”

17.40 Proiezione del video “La Collina dei Leoni”

CONVEGNO LINCEO
29 FEBBRAIO – 1 MARZO
IL PARLAMENTO EUROPEO: VERSO QUALE EUROPA?



Nel giugno 2024 si terranno per la decima volta le elezioni a suffragio universale per il Parlamento Europeo. L'attuale è una fase storica molto delicata per l'Unione Europea: la guerra in Ucraina, i postumi della pandemia da Covid 19, la turbolenza dei mercati finanziari, la crisi ambientale e le difficoltà della transizione energetica, l'accentuarsi degli squilibri territoriali tra Nord e Sud e Est e Ovest, la crisi dell'equilibrio mondiale e l'affermazione in molti stati membri di movimenti populistici neo-nazionalisti producono crescenti difficoltà nei rapporti tra gli stati membri e tra questi e l'Unione Europea, mettendo in discussione la sua stessa architettura istituzionale. Si pone quindi l'esigenza di un esame attento e sobrio della situazione sul piano della riflessione scientifica prima che si sviluppi la campagna elettorale.

PROGRAMMA DELL'EVENTO

Giovedì 29 febbraio

10.00: Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei): Indirizzi di saluto

Sessione 1: Il quadro storico-istituzionale

10.10: Virgilio DASTOLI (Movimento Europeo Italia): Il Parlamento Europeo, storia di un'istituzione. I 65 anni di storia del Parlamento Europeo

10.40: Marco BUTI (European University Institute - EUI): L'assetto istituzionale dell'Unione Europea: i rapporti tra Parlamento, Commissione, Consiglio e Corte di Giustizia

11.10: Luciano BARDI (Istituto Universitario Europeo): I gruppi parlamentari del Parlamento Europeo: verso la formazione di partiti europei?

11.40: Intervallo

Sessione 2: L'Unione Europea nel contesto mondiale

12.00: Ferdinando NELLI FEROCI (Istituto Affari Internazionali): La politica estera e di difesa della UE

12.30: Romano PRODI (Fondazione per la Collaborazione tra i Popoli): I rapporti con l'Africa e il Mediterraneo

13.00: Intervallo

Sessione 3: Le grandi sfide

15.00: Ferruccio PASTORE (Researching Migration and Society - FIERI): Diritto d'asilo e politiche migratorie

15.30: Ugo AMALDI (Fondazione Tera e CERN): Le politiche pubbliche di ricerca e sviluppo

16.00: Intervallo

Sessione 4: Dall'integrazione economica all'unione politica

16.30: Patrizio BIANCHI (Linco, Università di Ferrara): L'Europa nell'economia globale. La sfida dell'innovazione

17.00: Ignazio VISCO (Governatore onorario della Banca d'Italia): Dall'Unione monetaria, all'Unione Bancaria, al Fisco Europeo

17.30: Andrea MANZELLA (Centro di studi sul Parlamento della Libera università internazionale degli studi sociali Guido Carli LUISS): Nuovi scenari: revisione dei trattati o nuovi trattati?

Venerdì 1° marzo Tavola rotonda: L'Europa nel mondo di domani

ORE 10.00

Interventi: Giuliano AMATO (già Presidente della Corte Costituzionale), Gianfranco PASQUINO (Linco, Università di Bologna), **Alberto QUADRIO CURZIO (Presidente Emerito dell'Accademia Nazionale dei Lincei)**

22 MARZO: GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ACQUA

CONVEGNO ALL'ACCADEMIA DEI LINCEI

ore 9, Palazzo Corsini



La rapidità delle recenti transizioni fra siccità prolungate e piene rilevanti di corsi d'acqua suggerisce una forte connessione con i rapidi cambiamenti climatici che osserviamo. Il convegno si concentrerà sull'adattamento a eventi idrologici estremi, piene e siccità, con esplicito riferimento in particolare agli eventi osservati del 2023 in Italia, specialmente in Romagna.

Diviso in due parti come da tradizione (la mattina di natura più divulgativa e aperta alle scolaresche liceali romane; il pomeriggio dedicato a temi più tecnici) vedrà la partecipazione di autorevoli esponenti del mondo accademico.

PROGRAMMA

9.00: Saluto della Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Lincei

Bruno CARLI (Linceo, Presidente Commissione Ambiente), Andrea RINALDO (Linceo, EPFL Losanna): *Introduzione*

Presiede: Giovanni SEMINARA (Linceo, Università di Genova)

9.15: Dino ZARDI (Università di Trento): *Teleconnessioni atmosferiche ed eventi estremi*

9.45: Raffaella ZUCARO (Direttore del canale Emiliano-Romagnolo, Bologna): *Agricoltura e irrigazioni possibili*

10.15: Luigi DA DEPPO (Università di Padova): *Criteri e prospettive di adattamento delle opere idrauliche*

10.45: Intervallo

Tavola rotonda: Il ruolo delle istituzioni

Presiede: Giulio BOCCALETTI (Direttore Scientifico, CMCC)

11.00: Giulio BOCCALETTI (Direttore Scientifico, CMCC): *Siccità. Un paese alle frontiere del clima*

Angelica CATALANO (Direttore generale Servizio Dighe del Consiglio Superiore LLPP): *Dighe e sicurezza idraulica oggi*

Alessandro BRATTI (Segretario Generale Agenzia del Po, Parma): *Stato del Po: piene e siccità*

Vera CORBELLI (Segretario Generale dell'Autorità integrata dell'Italia Meridionale): *Conoscenze e Governance: i cardini della sostenibilità della Risorsa Idrica*

Carlo CACCIAMANI (Italia Meteo): *Le crisi idriche e le alluvioni. Il ruolo dell'Agenzia ItaliaMeteo nel fornire supporto alla gestione di eventi estremi*

13.30 Intervallo

Presiede: Maria Cristina FACCHINI (ISAC - CNR)

14.30: Stefano ORLANDINI (Università di Modena): *Lezioni dalle recenti alluvioni in Romagna*

15.00: Fausto GUZZETTI (Lincoo, CNR Perugia): *Frane e rischio da frana in Italia*

15.30: Marco BORGA (Università di Padova): *Metastatistiche e tempo di ritorno di eventi estremi*

16.00: Intervallo

16.15: Annalisa CHERCHI (CNR Bologna): *Cambiamenti climatici e ciclo idrologico globale*

16.45: Alberto VIGLIONE (Politecnico di Torino): *Estremi in idrologia fluviale*

17.15: Discussione

17.30: Andrea RINALDO (Lincoo, EPFL Losanna): *Conclusioni*

Segreteria del convegno: convegni@lincei.it – <http://www.lincei.it> Tutte le informazioni per partecipare al convegno sono disponibili su: <https://www.lincei.it/it/manifestazioni/xxiii-giornata-mondiale-dellacqua-2024>

Per partecipare al convegno è necessaria l'iscrizione online. Fino alle ore 10 è possibile l'accesso anche da Lungotevere della Farnesina, 10 I lavori potranno essere seguiti dal pubblico anche in streaming

Appuntamenti

I MARTEDÌ DELLO SPAZIO

Palazzina dell'Auditorium, Accademia Nazionale dei Lincei, Via della Lungara, 230



La Fondazione Leonardo – Civiltà delle Macchine, in collaborazione con Accademia dei Lincei e l'Istituto Nazionale di Astrofisica, promuove la conoscenza dello spazio come nuova frontiera scientifica economica e sociale attraverso un percorso formativo di quattro incontri rivolti agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado.

5 marzo ore 10.00-13.00

Il mercato e le trasformazioni in atto; gli attori economici dello spazio; la valenza tecnologica e dell'innovazione; la valenza economica, lo spazio come strumento di attuazione di politiche governative e di sovranità nazionale, strumento di proiezione geopolitica e diplomazia.

- L'industria italiana dello Spazio, Giovanni SYLOS LABINI, CEO Planetek Italia
- Le osservazioni dallo spazio: strumento fondamentale per i problemi globali, Bruno CARLI, Linceo, Direttore di Ricerca Associato presso l'Istituto di Fisica Applicata "Nello Carrara" del Consiglio Nazionale delle Ricerche

19 marzo ore 10.00-13.00

- Intervento di Anna Maria BERNINI, Ministro dell'Università e della Ricerca
- Perché Andare sulla Luna, Roberto VITTORI, Generale dell'Aeronautica Militare; Astronauta ASI/ESA
- L'enorme potenziale di scoperta dell'Astrofisica di oggi e del futuro, Marco TAVANI, Linceo, Presidente dell'Istituto Nazionale di Astrofisica

Per partecipare in presenza è richiesta l'iscrizione al seguente [link](#)

Per partecipare online su piattaforma Zoom a segreteria@fondazioneleonardo-cdm.com

PER IL CICLO DI EVENTI “LE SEGNATURE”

PRESENTAZIONE DEL CARTEGGIO TRA

BENEDETTO CROCE



GIOVANNI GENTILE



6 MARZO 2024, ORE 15 PALAZZO CORSINI

Curate dai Soci Lincei, le «Segnature» del mercoledì comprendono conferenze, giornate di studio o brevi convegni concepiti secondo un ampio spettro tematico, anche con la partecipazione di studiosi esterni all'Accademia. Si tratta di un'iniziativa volta a favorire la più ampia diffusione delle molteplici attività dell'Accademia. Si è pensato di intitolarle prendendo spunto dalla dicitura latina medievale *signatura*, che nell'antica stesura dei manoscritti spesso denotava la “firma” o “sottoscrizione” apposta dal redattore alla fine del testo trascritto. Nella odierna accezione lincea ciò si traduce in una sequenza di iniziative caratterizzate dalla unità, pur nella molteplicità di metodi e di temi.

PRESENTAZIONE – Con questo quinto volume in due tomi, comprensivo degli anni che vanno dal 1915 al 1924, si conclude la pubblicazione del Carteggio (1896-1924) di Benedetto Croce e Giovanni Gentile. La brusca interruzione dello scambio epistolare durato quasi un trentennio sancì tra i due filosofi una separazione intellettuale, morale, politica e umana che da allora non trovò più nessuna forma di ricomposizione e riavvicinamento. Presentato in questa edizione in forma unitaria e integrale il Carteggio è arricchito di note che documentano la trama e il contesto di un sodalizio operosissimo, nel quale si formarono due distinti sistemi di pensiero, la Filosofia dello spirito di Croce e l'Idealismo attuale di Gentile, ma che consente anche di seguire il filo delle polemiche e dei contrasti che essi insieme intrattennero con la filosofia e la cultura del loro tempo. Finché gli eventi drammatici della

guerra e del primo affermarsi del fascismo irrupe nella storia nazionale facendo sì che la coscienza che ne ebbe l'uno non trovasse più l'accordo con quella che ne ebbe l'altro. volume è corredato di un Indice generale di tutte le lettere pubblicate nel Carteggio.

PROGRAMMA DELL'EVENTO

Saluti istituzionali:

- Roberto ANTONELLI (Presidente dell'Accademia Nazionale dei Lincei)
- Gennaro SANGIULIANO (Ministro della Cultura)

Introduzione:

- Natalino IRTI (Linceo; Sapienza Università di Roma), Cronaca dell'edizione
- Benedetta CRAVERI (Lincea; Università Suor Orsola Benincasa)
- Sebastiano GENTILE (Università di Cassino)

Il significato storico-filosofico:

- Gennaro SASSO (Linceo; Sapienza Università di Roma)
- Massimo CACCIARI (Linceo; Università San Raffaele)
- Michele CILIBERTO (Linceo; Scuola Normale Superiore di Pisa)
- Emma GIAMMATTEI (Università Suor Orsola Benincasa)


La manifestazione potrà essere seguita anche in streaming su:

<https://www.lincci.it/it/dirette-streaming>

Lecture Corsiniane

Giorgio Parisi

Il volo degli storni sui cieli di Roma



domenica 3 marzo 2024 ore 12
Sala di Scienze Fisiche

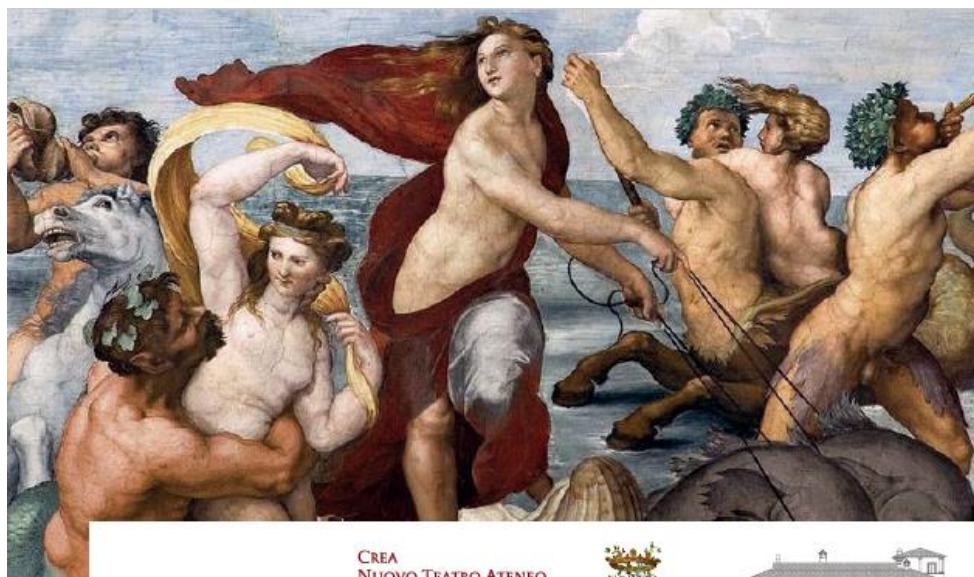
Ore 11: visita della Biblioteca Corsiniana

L'EVENTO SARA' TRASMESSO IN DIRETTA STREAMING SUI CANALI LINCEI

Un'affascinante lezione del prof. Giorgio Parisi, Linceo e Premio Nobel per la fisica nel 2021 per i suoi studi sui sistemi complessi, che spiegherà anche perché l'osservazione del volo degli storni è stato d'ispirazione e funzionale al suo lavoro di scienziato.

A CURA DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEI LINCEI

Lincei in Musica



MUSa
MUSICA SAPIENZA

CREA
NUOVO TEATRO ATENEIO

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Le Domeniche di MuSa a Villa Farnesina

Stagione Primavera 2024

10 marzo 2024

"Paura non abbiamo - La musica popolare racconta le lotte delle donne"

a cura di **EtnoMuSa**

14 aprile 2024

"Duke Ellington Tribute"

a cura di **MuSa Jazz**

12 maggio 2024

"Carmina 2.0"

a cura di **MuSa Blues**

9 giugno 2024

"Stadler Quintett"

a cura di **MuSa Classica**

INFORMAZIONI E COSTI

Prenotazione obbligatoria: farnesina2@lincei.it

ore 12: solo concerto

(fino ad esaurimento posti) (gratuito)

ore 12.30 (italiano): concerto + visita guidata alla Villa Farnesina + giardini storici

(max 30 persone) (16 euro)

ore 15 (inglese) e ore 16 (italiano): visita guidata alla Villa Farnesina + giardini storici

(max 30 persone) (16 euro)

INFORMAZIONI: Tel.: +39 06 68027268; Siti internet: www.villafarnesina.it

Il Punto degli Amici dei Lincei

La mostra

“La Villa Farnesina: una rilettura diacronica del palazzo e del suo comprensorio”



Inaugurata il 7 febbraio scorso, curata da Virginia Lapenta e patrocinata dall'Associazione Amici dell'Accademia dei Lincei, la mostra racconta in maniera dettagliata e assolutamente inedita la storia di uno dei palazzi più straordinari del nostro patrimonio artistico e culturale

Nella prima sezione si rilegge il territorio dal Gianicolo fino al Tevere e cioè quell'area che fin dall'età repubblicana e per tutto l'impero è stata caratterizzata da una commistione di aspetti urbanistici. Le altre sezioni della mostra intendono offrire una nuova e più ampia lettura del palazzo tra Ottocento e Novecento. Una sala multimediale racconta l'evoluzione delle decorazioni tessili parietali che dal Cinquecento all'età contemporanea, dagli arazzi ai corami e alla carta da parati hanno caratterizzato anche la Villa Farnesina come formidabili indicatori del benessere del proprietario. L'ultima sezione sarà dedicata ai lavori di restauro eseguiti negli Anni Trenta del Novecento quando la Villa Farnesina, ormai di proprietà dello Stato Italiano, fu scelta per farne sede della Reale Accademia d'Italia, istituzione voluta da Mussolini per la gestione della cultura italiana durante il suo governo in contrapposizione ai liberali Lincei. Il percorso si conclude con la quarta sezione dedicata a “Il Trittico dell'ingegno italiano”, la serie di iniziative con le quali i Lincei hanno inteso celebrare in un percorso unitario i centenari di Leonardo (2019), Raffaello (2020) e Dante (2021).

Informazioni e prenotazioni: farnesina@lincei.it; tel.: +(39) 0668027268; www.villafarnesina.it e www.lincei.it
Orario apertura: dal lunedì al sabato dalle ore 9-14 (ultimo ingresso ore 13.15). Seconda domenica del mese dalle ore 9 alle ore 17 (ultimo ingresso ore 16.15) Visite guidate: Tutti i sabati ore 10.30 (inglese) ore 12.00 (italiano) Ogni seconda domenica del mese ore 12.30 - ore 15 - ore 16 (in italiano) Per i gruppi (da 15 a max 25 persone) prenotazione obbligatoria e uso obbligatorio dei wisper Aperture straordinarie su richiesta: farnesina2@lincei.it

Il commento degli Amici

- **Intervento del Premio Nobel e Vicepresidente dell'Accademia dei Lincei Giorgio Parisi allo speciale Caterpillar dall'Accademia dei Lincei, per la ventesima edizione di M'illumino di Meno, in onda il 26 gennaio su Radio2.**

Parisi: "D'accordo al 97% con le cose che scrive il Papa"

Nel corso della puntata Parisi ha ribadito l'importanza dell'impegno individuale e di quello dello Stato e della politica per la transizione ecologica e la sostenibilità ambientale e lanciato il decalogo per l'ambiente.

"È importante la dimensione individuale perché siamo 60 milioni di individui, quindi, se ognuno di noi si muove in una certa direzione è tutto il Paese che si muove. È importante perché quello che serve è che non si muovano soltanto gli individui, ma anche lo Stato. Però se le persone incominciano ad andare in una certa direzione, dato che sono anche elettori, si ricorderanno al momento del voto nel segreto dell'urna di questa direzione e agiranno di conseguenza" ha spiegato Parisi.

Per leggere l'articolo completo:

https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/tv/2024/01/27/nobel-parisi-daccordo-al-97-con-le-cose-che-scrive-il-papa_04d24770-395d-462a-a88d-ccc4374d9e9a.html

- **Intervento del Prof. Alberto Quadrio Curzio sull'Huffington Post in occasione della Giornata Internazionale delle Donne e Ragazze nella Scienza**

"Giornata delle donne nella scienza. Sostenere il progresso delle scienziate e la collaborazione fra nord e sud del mondo"

Da Ersilia Caetani Lovatelli a Maria Bakunin e Rita Levi Montalcini, una riflessione oltre la loro pur eccellente competenza, su come abbiano avuto una visione ed una azione ampia senza comprimere la propria scienza in un assoluto e la propria italianità come nazionalista.

Per leggere l'articolo completo:

<https://www.huffingtonpost.it/quest/accademia-dei-lincei/2024/02/11/news/giornata-delle-donne-nella-scienza-sostenere-il-progresso-delle-scienziate-e-la-collaborazione-fra-nord-e-sud-del-mondo-15111618/>